



BERGISCHE
UNIVERSITÄT
WUPPERTAL

Modulhandbuch

zu der Prüfungsordnung

Teilstudiengang Englischsprachige
Literaturen und Kulturen im
Kombinatorischen Studiengang
mit dem Abschluss Master of Arts

Ausgabedatum: 05.10.2022

Stand: 05.10.2022

Inhaltsverzeichnis

ZMATKe	Thesis einschließlich Kolloquium	3
ZMA Pra	Berufsorientierungspraktikum	4
Z-LIT 1a	Literature - Culture - Media: Theories and Methodologies	5
Z-LIT 1b	Literary Texts in Cultural Contexts	6
Z-LIT 2	Topics in Advanced Research of Literature, Culture and the Media	7

ZMATKe	Thesis einschließlich Kolloquium	PF/WP WP	Gewicht der Note 28	Workload 28 LP	Aufwand 840 h
Qualifikationsziele: Die Studierenden beherrschen das Fachgebiet eines von ihnen gewählten Teilstudienganges so weit, dass sie in der Lage sind, ein Problem aus dem Fachgebiet dieses Teilstudienganges in einer begrenzten Zeit inhaltlich und methodisch selbstständig wissenschaftlich zu bearbeiten und das Ergebnis fachlich und sprachlich - mündlich und schriftlich - angemessen darzustellen.					
Allgemeine Bemerkungen: Die Abschlussarbeit (Thesis) ist in englischer Sprache abzufassen.					
Moduldauer: 1 Semester	Angebotshäufigkeit: in jedem Semester		Empfohlenes FS: 4		

Nachweise	Form	Dauer/ Umfang	Wiederholbarkeit	LP
Voraussetzung für die Modulabschlussprüfung: Voraussetzung für die Anmeldung der Abschlussarbeit (Thesis) ist der Nachweis von insgesamt mindestens 24 LP (Abschluss der Module Z-LIT 1a und Z-LIT 1b) ohne Einbezug des Berufsorientierungspraktikums. Voraussetzung für die Präsentation mit Kolloquium ist das Bestehen der Abschlussarbeit (Thesis).				
Modulabschlussprüfung ID: 71492	Abschlussarbeit (Thesis)	6 Monate	1	26
Modulabschlussprüfung ID: 71493	Präsentation mit Kolloquium	20 Minuten	1	2

ZMA Pra	Berufsorientierungspraktikum	PF/WP WP	Gewicht der Note 0	Workload 12 LP	Aufwand 360 h
<p>Qualifikationsziele: Die Studierenden besitzen auf der Grundlage ihres Studiums eine fachlich-professionsorientierte Perspektive für einen Beruf oder ein Berufsfeld ihrer Wahl. Sie können in fachlich relevanten, komplexen beruflichen Tätigkeitsfeldern Tätigkeiten reflektieren sowie alternative Handlungsmöglichkeiten erkunden, mitgestalten und erproben. Sie sind in der Lage, Aufbau und Ausgestaltung von Studium und beruflicher Orientierung reflektiert zu überdenken und kompetenzorientiert weiter zu entwickeln.</p>					
<p>Allgemeine Bemerkungen: Das Modul "Berufsorientierungspraktikum" ist einmalig innerhalb der gewählten Teilstudiengänge im Kombinatorischen Studiengang mit dem Abschluss Master of Arts zu absolvieren.</p>					
Moduldauer: 1 Semester		Angebotshäufigkeit: in jedem Semester		Empfohlenes FS: 3	

Nachweise	Form	Dauer/ Umfang	Wiederholbarkeit	LP
Modulabschlussprüfung ID: 71575	Präsentation mit Kolloquium	45 Minuten	unbeschränkt	2
Unbenotete Studienleistung ID: 71576	Form gemäß Erläuterung		unbeschränkt	10
<p>Erläuterung: Praktikumsbericht (Hausarbeit), Umfang: ca. 15 - 20 Seiten</p>				

Komponente/n		PF/WP	Lehrform	SWS	Aufwand
ZMA Pra-a	Berufsorientierungspraktikum	PF	Praktikum	0	360 h
<p>Bemerkungen: Das Praktikum hat in der Regel eine Dauer von 6 bis 8 Wochen. Die Studierenden wählen sich eine Praktikumsstelle aus und treffen mit einer*inem Lehrenden aus einem der gewählten Teilstudiengänge eine Vereinbarung über die Betreuung des Praktikums. Nach Abschluss des Praktikums ist ein Praktikumsbericht in Form einer kleineren Hausarbeit (ca. 15 - 20 Seiten) vorzulegen. Die*der Lehrende nimmt (gegebenenfalls in Gegenwart einer*eines sachkundigen Beisitzerin*Beisitzers) die Präsentation einschließlich des Kolloquiums ab.</p>					
<p>Inhalte: Es werden verschiedene Methoden des Fachs, dem der Teilstudiengang zugeordnet ist, in der beruflichen Praxis angewendet.</p>					

Z-LIT 1a	Literature - Culture - Media: Theories and Methodologies	PF/WP PF	Gewicht der Note 12	Workload 12 LP	Aufwand 360 h
Qualifikationsziele: Die Studierenden haben einen Überblick über neuere literatur-, kultur- und medientheoretische Ansätze. Sie können ausgewählte Theorien kritisch beurteilen und eigenständig auf ausgewählte anglistische Untersuchungsgegenstände anwenden.					
Moduldauer: 1 Semester		Angebotshäufigkeit: in jedem Semester		Empfohlenes FS: 1	

Nachweise	Form	Dauer/ Umfang	Wiederholbarkeit	LP
Zusammensetzung des Modulabschlusses: Umfang: 12 - 14 Seiten				
Modulabschlussprüfung ID: 46289	Schriftliche Hausarbeit	8 Wochen	2	4
Organisation der Unbenoteten Studienleistung(en): Die UBL 46263 ist in Komponente a und die UBL 46229 ist in Komponente b zu erbringen.				
Unbenotete Studienleistung ID: 46263	Form nach Ankündigung		unbeschränkt	4
Erläuterung: nach Maßgabe der*des Lehrenden, z.B. schriftliche Leistungsabfrage, Fachgespräch, Essay oder Rechercheaufgabe				
Unbenotete Studienleistung ID: 46229	Form nach Ankündigung		unbeschränkt	4
Erläuterung: nach Maßgabe der*des Lehrenden, z.B. Diskussionsleitung, Kurzreferat, Exzerpt, Rechercheaufgaben, Essay				

Komponente/n		PF/WP	Lehrform	SWS	Aufwand
LIT 1a-a	Vorlesung	PF	Vorlesung	2	120 h
Inhalte: Vorstellung literatur-, kultur- und medientheoretischer Ansätze.					
Z-LIT 1a-b	Hauptseminar	PF	Hauptseminar	2	120 h
Inhalte: Selbstständiges Erarbeiten sowie mündliche und schriftliche Präsentation von Wissen zu einem ausgewählten Bereich der literatur- und kulturwissenschaftlichen Theoriebildung.					

Z-LIT 1b	Literary Texts in Cultural Contexts	PF/WP PF	Gewicht der Note 12	Workload 12 LP	Aufwand 360 h
Qualifikationsziele: Die Studierenden können die Rolle von Literatur in bestimmten kultur- und medienhistorischen Kontexten (der britischen Inseln, der USA und/oder der ehemaligen britischen Kolonien vom 16. Jh. bis zur Gegenwart) diskutieren. Sie verfügen über spezialisiertes Wissen in mindestens einem konkreten kulturhistorischen Kontext. Sie können Texte unter Anwendung literatur- und kulturwissenschaftlicher Methoden in konkreten historischen und kulturellen Kontexten analysieren und interpretieren.					
Moduldauer: 1 Semester		Angebotshäufigkeit: in jedem Semester		Empfohlenes FS: 2	

Nachweise	Form	Dauer/ Umfang	Wiederholbarkeit	LP
Zusammensetzung des Modulabschlusses: Umfang: 12 - 14 Seiten				
Modulabschlussprüfung ID: 46271	Schriftliche Hausarbeit	8 Wochen	unbeschränkt	4
Organisation der Unbenoteten Studienleistung(en): Die UBL 46239 ist in Komponente a und die UBL 46260 ist in Komponente b zu erbringen.				
Unbenotete Studienleistung ID: 46239	Form nach Ankündigung		unbeschränkt	4
Erläuterung: nach Maßgabe der*des Lehrenden, z.B. schriftliche Leistungsabfrage, Fachgespräch, Essay oder Rechercheaufgabe				
Unbenotete Studienleistung ID: 46260	Form nach Ankündigung		unbeschränkt	4
Erläuterung: nach Maßgabe der*des Lehrenden, z.B. Diskussionsleitung, Kurzreferat, Exzerpt, Rechercheaufgaben, Essay				

Komponente/n		PF/WP	Lehrform	SWS	Aufwand
LIT 1b-a	Vorlesung	PF	Vorlesung	2	120 h
Inhalte: Überblick über die Rolle von Literatur in bestimmten kultur- und medienhistorischen Kontexten.					
Z-LIT 1b-b	Hauptseminar	PF	Hauptseminar	2	120 h
Inhalte: Selbstständiges Erarbeiten sowie mündliche und schriftliche Präsentation von Wissen zu einer beispielhaft ausgewählten literatur- und (medien-)kulturhistorischen Konstellation.					

Z-LIT 2	Topics in Advanced Research of Literature, Culture and the Media	PF/WP PF	Gewicht der Note 16	Workload 16 LP	Aufwand 480 h
<p>Qualifikationsziele:</p> <p>Die Studierenden sind in der Lage, eigenständig literatur- und kulturwissenschaftliche Forschungsprojekte zu entwerfen, zu präsentieren und zu diskutieren. Sie können theoretische Modelle und Theorien gezielt auswählen und im Rahmen eigenständig entwickelter Fragestellungen anwenden. Sie sind vertraut mit aktuellen methodischen und theoretischen Entwicklungen in der anglistischen Literatur- und Kulturwissenschaft und können sich an aktuellen Forschungsdiskussionen beteiligen.</p>					
Moduldauer: 3 Semester		Angebotshäufigkeit: in jedem Semester		Empfohlenes FS: 2	

Nachweise	Form	Dauer/ Umfang	Wiederholbarkeit	LP
Modulabschlussprüfung ID: 46475	Mündliche Prüfung	20 Minuten	unbeschränkt	2
<p>Erläuterung zur Modulabschlussprüfung:</p> <p>Die Prüfung geht von den im Modul behandelten Texten und Themen aus. Sie wird von dem*der Dozent*in des Hauptseminars durchgeführt und von dieser*diesem benotet.</p>				
<p>Organisation der Unbenoteten Studienleistung(en):</p> <p>Die UBL 46258 ist in Komponente a und die UBL 46261 ist in Komponente b zu erbringen.</p>				
Unbenotete Studienleistung ID: 46258	Form nach Ankündigung		unbeschränkt	4
<p>Erläuterung:</p> <p>nach Maßgabe der*des Lehrenden, z.B. schriftliche Leistungsabfrage, Diskussionsleitung, Kurzreferat, Exzerpt, Rechercheaufgaben, Essay, Protokoll</p>				
Unbenotete Studienleistung ID: 46261	Form nach Ankündigung		unbeschränkt	10
<p>Erläuterung:</p> <p>nach Maßgabe der*des Lehrenden, z.B. schriftliche Leistungsabfrage, Diskussionsleitung, Kurzreferat, Exzerpt, Rechercheaufgaben, Essay, Protokoll</p>				

Komponente/n		PF/WP	Lehrform	SWS	Aufwand
Z-LIT 2-a	Hauptseminar	PF	Hauptseminar	2	120 h
<p>Inhalte:</p> <p>Gezielte Auswahl und kritische Anwendung bestimmter literatur- und kulturwissenschaftlicher Theorien und Methoden im Rahmen einer eigenständig entwickelten Fragestellung aus dem Bereich der englischsprachigen Literaturen und Kulturen.</p>					
Z-LIT 2-b	Literaturwissenschaftliche Forschung an der BUW	PF	Hauptseminar	2	300 h
<p>Inhalte:</p> <p>Diskussion von Aspekten aktueller Forschung; Vorstellung und Verteidigung von Ideen zu Thesis-Projekten; Teilnahme am Literaturwissenschaftlichen Forschungskolloquium und an relevanten Vorträgen, Workshops und Konferenzen an der BUW (z.B. Zentrum für Erzählforschung).</p>					

Legende

PF	Pflichtfach
WP	Wahlpflichtfach
FS	Fachsemester
LP	Leistungspunkte
MAP	Modulabschlussprüfung
UBL	Unbenotete Studienleistung
SWS	Semesterwochenstunden